

VR 昭特虚拟演播室VR摇臂系统

GRAPHICA



Pictured: Graphica 490
Prototype

无处不在的虚拟

Graphica系列产品将昭特专业的VR技术与著名的摇臂制造者CamMate的工程技术融合在了一起。融合后的产品是一款具有VR跟踪行业领先的并且集便携、可扩展、稳定及可利用性高于一身的产品。

CamMate摇臂已经在电影电视行业应用超过20年了，并且还在不断的持续改进着。其产品工程质量以及平滑和高效能的控制展现出的创造性的摄影操作被人们大加赞赏。

在VR应用中设计有独特的内嵌式的旋转编码器会将图像位置计算数据进行输出。其他的一些位置跟踪系统常常会有不稳定、需要外部定位、区域限制的影响。昭特编码器会无缝的处理数据并且会通过SPI界面提供实时的数据输出，无论是在演播室还是在外拍场地。

SPI-TOUCH原点重置和两点校准功能将便捷和高灵活性提高到一个新的层次。系统完全校准只需要在设备重启后做一次，而且用不了20秒即可完成。这给摄像机定位以及摄像拍摄留出宝贵的时间。SPI-TOUCH符合所有模式的标准。

适合所有型号的产品，7个不同长度的型号可以适用于在室内演播间以及大型户外运动场所创作动态丰富的摄像作品。每次的购买中都会包含有定制化的便捷包装运输案例。

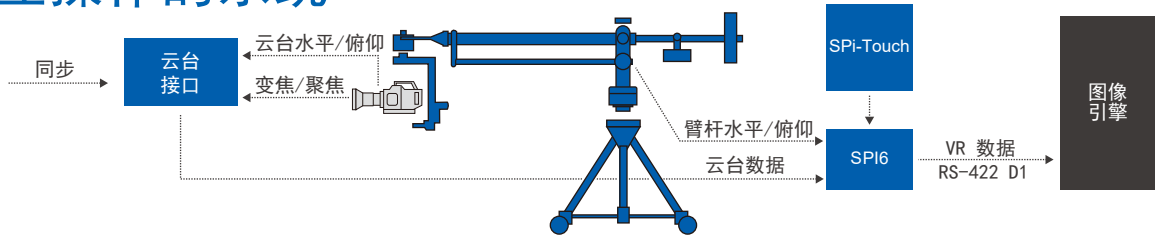
产品特点

- 植入有昭特高端VR摇臂技术。
- 与CamMate共同设计（特制的VR产品）
- 舒适随手的操作杆以及枪式握把操作台。
- 高品质、注重工程细节。
- 简单的操作：20秒的校准，一劳永逸的系统。
- 超高的分辨率以及高可靠性：640000/360°
- 实时数据输出。
- 高精物理追踪系统：零冲突，超高分辨率。
- 每个应用都有广泛的产品范围。
- 高轻便设计：包含有定制化的包装

摇臂规格

型号	Graphica 250	Graphica 370	Graphica 490
系统全长	2,500mm (8.2ft)	3,700mm (12.1ft)	4,900mm (16.1ft)
前端长度	1,500mm (4.9ft)	2,700mm (8.9ft)	3,900mm (12.8ft)
系统最高光轴高度	2,100mm	3,100mm	3,900mm
总重量(不含配重)	approx. 82kg / 180 lbs	approx. 86kg / 189 lbs	approx. 95.7kg / 211 lbs
预估配重	24kg / 53lbs	28kg / 62lbs	60kg / 132lbs
脚轮	3-轮	3-轮	3-轮
云台最大承载	10 kg / 16 kg	10 kg / 16 kg	10 kg / 16 kg

简单:独立操作的系统

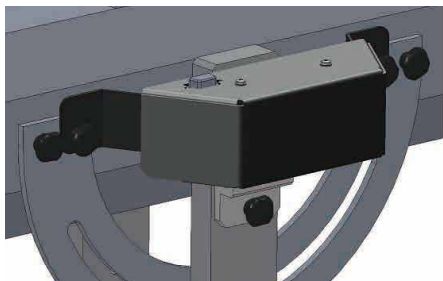


VR规格

校准系统	spi-touch X-Y原点偏移功能 (2点定位系统)
能耗	AC100-240V +/-10%小于150W
温度范围	0°C - 40°C
输入信号	CAMERA SYNC, PTZF, CRANE PT
输出信号	RS-422 D1 Protocol (PTZF, Camera X, Camera Y, Camera Z)
图像引擎	可兼容绝大多数的图像引擎
云台水平/俯仰分辨率	640,000 counts per360°
臂杆水平/俯仰分辨率	640,000 counts per360°
镜头	
控制及位置线缆	完全虚拟编码器镜头所需的标准12针或20针接口线
控制机构	操作杆和枪把式手柄
机械镜头编码器 (可选)	TY-05

脚轮规格

	3轮	4轮
脚轮高度	1.4m (4.6ft)	1.5m (4.9ft)
脚轮印痕	1.3m (4.3ft)	1.1x1.8m (3.6x5.6ft)
重量	32 kg / 70 lbs	110kg / 243lbs
最大载荷	300 kg / 660 lbs	1200kg / 2,645 lbs



高精度摇臂传感系统

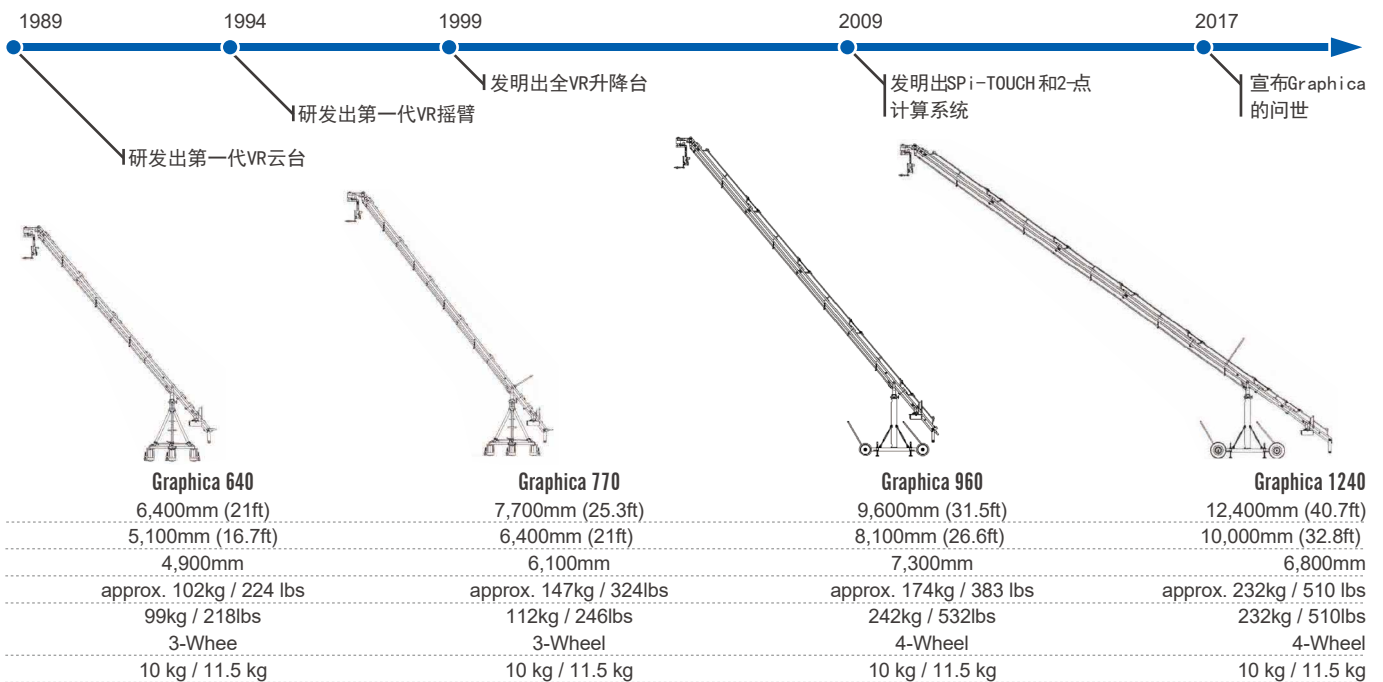


高性能的操纵杆控制单元



SPi-TOUCH 2-点计算系统

昭特VR技术的发展历程



Notice: specifications and design subject to change without notice.